

Marilou

&

Compagnie

Stop au Harcèlement



Dossier de présentation
du CE1 à la 6ème

LE PROJET

Partant du principe que toute forme de violence est inacceptable et ne doit pas être tolérée, l'association INSIDE OUT reconnue d'intérêt général s'engage dans la prévention et la lutte contre le harcèlement en milieu scolaire à travers son intervention de sensibilisation *Marilou & Compagnie Stop au harcèlement*. Une action originale, agréé par l'Education Nationale, et ayant vocation à sensibiliser prioritairement les élèves du CE1 à la 6^{ème} au sujet du harcèlement scolaire.

Cette action de sensibilisation répond aux objectifs pédagogiques :

- 1) de l'Enseignement Moral et Civique (EMC),
- 2) de l'Education Artistique et Culturelle (EAC).

Et vient en complément des actions prévues dans le cadre du programme pHARe porté par le Ministère de l'Education Nationale.

1 La conférence-spectacle

2 Le dossier pédagogique

3 Les objectifs pédagogiques

MOT DE NOTRE MARRAINE

Bien que le terme ne soit employé que depuis quelques années, le harcèlement scolaire a toujours existé. J'en ai moi-même été victime, en primaire et au collège. Parce que la révolution numérique et l'avènement des réseaux sociaux ont engendré une aggravation du phénomène avec le cyberharcèlement, j'ai aujourd'hui à cœur de m'engager dans la lutte contre ce fléau.

*Je suis heureuse d'avoir contribué à la genèse du spectacle *Marilou & Compagnie Stop au harcèlement*, né d'une rencontre avec Lucie Pascutto en 2021. Marraine de ce magnifique projet, je suis fière de constater son impact et son succès : son format, sa finesse et son originalité ont su séduire plusieurs milliers de spectateurs.*

Si j'avais un message à transmettre aujourd'hui, en particulier aux victimes de harcèlement, il serait le suivant : aucun prétexte, aucune raison, ne peut justifier la mise à l'écart ou le rejet de quiconque ; donc si vous vous sentez différent, quelle qu'en soit la raison, dites-vous qu'un jour cette différence constituera votre singularité et deviendra meilleure alliée et votre force !

STEPHANIE LAMBERT MESGUISH

*Auteure et ancienne victime de harcèlement scolaire
Marraine du projet *Marilou & Compagnie Stop au harcèlement**



OBJECTIF : sensibiliser les élèves du CE1 à la 6^{ème} au sujet du harcèlement scolaire à travers une intervention ludique et pédagogique.

RESUMÉ

Un duo de clowns, aussi délirants qu'attachants, va à la rencontre des élèves pour les sensibiliser au sujet du harcèlement scolaire. Nos deux compères explorent ce thème, de manière sérieuse et décalée, en expliquant à leur manière ce qu'est le harcèlement, ses différentes formes et ses conséquences ; en faisant prendre conscience aux élèves que nous pouvons tous agir contre le harcèlement et en encourageant chacun à rompre le silence pour libérer la parole. Pour ce faire, les clowns usent de leur joyeuse impertinence pour reformuler et illustrer leurs propos selon le prisme de la victime, du témoin ou encore du harceleur.

Cette intervention s'appuie sur les récits de vie de Stéphanie LAMBERT-MESGUICH, victime de harcèlement scolaire, auteure du livre « Je leur dirai que j'ai rêvé » (aux éditions Le Lys Bleu) et marraine du projet.



DEROULE

En amont de cette conférence-spectacle, les enseignants sont invités à visionner, avec leurs élèves, la vidéo de présentation disponible sur l'espace pédagogique en ligne.

1. Introduction

Marilou et son acolyte se présentent et introduisent le thème de la conférence.

2. Qu'est-ce que le harcèlement ?

Marilou et son acolyte font un focus sur le harcèlement scolaire et sur le cyber-harcèlement.

3. Les récits de vie de Stéphanie

Marilou et son acolyte s'appuient sur les récits de vie de Stéphanie Lambert-Mesguich pour illustrer des scènes du point de vue du harceleur, de la victime ou du témoin.

4. Conclusion

Marilou et son acolyte reformulent les messages clés.

Le déroulé ci-dessus représente la structure de l'intervention. Celle-ci étant enrichie par le jeu de clown qui vient donner du relief à l'ensemble du propos transmis, notamment à travers la relation entre Marilou et son acolyte, révélatrice de situations non conscientes de harcèlement pouvant être vécues dans une relation amicale.

INFOS PRATIQUES

Durée

60 minutes environ

Public

élèves du CE1 jusqu'à la 6ème

Autres institutions intéressées par le sujet

Lieu

Salle au sein de l'établissement / Salle de spectacle / Auditorium / Médiathèques

Moyens techniques

Espace de jeu dégagé de 3 x 2 mètres minimum

Régie autonome son / lumière en fonction de la salle

Format

Jusqu'à 2 interventions / jour

OPTION

Possibilité d'une représentation pour adultes (parents, équipes enseignantes, ...) : spectacle suivi d'une conférence animée par une experte spécialisée en harcèlement scolaire.

→ 60 min de spectacle + 30 min d'intervention + 20 min. de questions / réponses. Soit une durée totale de 1h50.



La conférence-spectacle Marilou & Compagnie Stop au harcèlement s'accompagne d'un dossier pédagogique destinés aux enseignants afin d'aborder le sujet du harcèlement scolaire sous forme de travail préparatoire en amont de la conférence-spectacle et à l'issue de la représentation afin de poursuivre les échanges avec leurs élèves.

Ce dossier propose :

- Des temps de débat
- Des fiches d'activités ludiques
- Des vidéos pédagogiques



Vidéos pédagogiques

1- PROGRAMME pHARE

Plan de lutte contre le harcèlement scolaire destiné aux écoles et collèges, porté par l'Education Nationale, le programme pHARE s'articule autour de 3 grands axes : PREVENIR – INTERVENIR – FORMER, avec la volonté d'impliquer les adultes (parents et personnel). Après une phase pilote de deux ans, le programme s'est étendu à l'ensemble des établissements scolaires depuis la rentrée 2022.

L'intervention **Marilou & Compagnie Stop au harcèlement** prévient et sensibilise avec originalité les élèves, mais également les adultes à travers son format destiné aux parents.

2- ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE (EMC)

Extrait du BO n°30 du 26/07/2018 - L'enseignement moral et civique poursuit trois finalités qui sont intimement liées entre elles :

- Respecter autrui
- Acquérir et partager les valeurs de la République
- Construire une culture civique autour de 4 domaines : la sensibilité, la règle et le droit, le jugement, l'engagement.

L'intervention **Marilou & Compagnie Stop au harcèlement** s'appuie sur les récits de vie de Stéphanie Lambert-Mesguich, victime de harcèlement pendant toute sa scolarité.

A travers ces témoignages, les enfants peuvent s'identifier en tant que victime, harceleur ou témoin, ce qui engendre des sentiments et des émotions ; l'enfant peut se mettre à la place de l'autre (et si c'était moi ?) ce qui permet d'aborder la notion d'EMPATHIE.

Le jeu des clowns met en lumière le rôle primordial des témoins qui peuvent être des observateurs/ des complices du harceleur. Cela amène au questionnement suivant : quelle est ma responsabilité ? que puis-je faire ? pourquoi je ne fais rien ? qu'est-ce que j'aimerais qu'on fasse pour moi ?

Par leur jeu, les clowns mettent en lumière également que le comportement d'harceleur peut être insidieux auprès de personnes qui nous sont chères ; notre objectif étant de générer une prise de conscience auprès de certains jeunes.

3- EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE (EAC)

L'éducation artistique et culturelle (EAC) repose sur trois piliers : il s'agit à la fois de développer les connaissances des enfants, la pratique artistique et la fréquentation des œuvres et des artistes.

L'intervention **Marilou & Compagnie Stop au harcèlement** propose aux élèves de découvrir l'art du clown contemporain.

ILS PARLENT DE NOUS

SORTIR

17 mars 2022.

**SUD
OUEST**

22 mars 2022.

Vivre
BORDEAUX

Mars 2022.

LA DÉPÊCHE
DU BASSIN

Mars 2022.

réel média

1^{ER} PRIX DU CONCOURS LES PALMES D'OR ARCA-MERITES (2022)

Le spectacle de prévention Marilou & Compagnie • Stop au harcèlement a été recomposé par le 1er prix du Concours Les palmes d'Or Arca-Mérite organisé par l'association Les Souffre-douleurs de l'Ecole. Cette association ayant pour but de lutter contre le harcèlement scolaire en accompagnant notamment des familles, structures et professionnels confrontés aux situations de harcèlement scolaires. L'association propose également des jeux et outils de sensibilisations et de prévention pour lutter contre toutes formes de harcèlement scolaires.



“★★★★★
Ma fille de 10 ans (CM1) est venue avec l'école hier après-midi. Elle a adoré le spectacle et m'en a beaucoup parlé avec ses mots. J'ai moi aussi adoré ce spectacle ! Chaque personne retient des choses du spectacle, chaque personne le ressent à sa façon mais chacun retient et comprend l'essentiel ! Alors MERCI pour faire passer le message tout en humour sur un sujet aussi sensible. Nous avons passé un superbe moment en votre compagnie. Je vous souhaite une bonne continuation et continuez à faire ce que vous faites car c'est génialissime !

Parent d'élève

★★★★★
Ce spectacle est un excellent préambule à l'action que nous menons en classe dans le cadre du programme PhARE. Nous vous remercions pour la qualité de ce spectacle qui les a amusés, intéressés et faits réfléchir.

Institutrice CM2

★★★★★
C'est une jolie façon d'aborder ce thème si compliqué. Je félicite les actrices qui ont fait rire les enfants tout en leur faisant comprendre la gravité des différentes situations! !

Institutrice CE1



DEPUIS SA CRÉATION EN MARS 2022

- ✓ + 220 représentations à travers la France
- ✓ + 15 000 élèves sensibilisés au sujet du harcèlement scolaire



L'ÉQUIPE D'INTERVENANTS & CONTRIBUTEURS AU PROJET



Stéphanie LAMBERT-MESGUICH
Marraine du projet Marilou &
Compagnie Stop au harcèlement
Auteure de nouvelles et ancienne
victime de harcèlement scolaire



Lucie PASCUTTO
Marilou
Actrice-clowne professionnelle



Cécile VANCAYZEELE
Angie
Actrice-clowne professionnelle



Isabelle PINEAU
Karavane
Actrice-clowne professionnelle



Marie-Charlotte CLERF
Experte
Formatrice pour le programme
PhARE, experte du harcèlement
scolaire
Région Paris, Ile de France



Almudéna VAQUERIZO-GILSANZ
Experte
Formatrice et médiatrice en
prévention et gestion du
harcèlement
Région Nouvelle-Aquitaine



Sandra Witebsky Benaïm
Experte
Psychothérapeute spécialisée
harcèlement scolaire
Région Paris, Ile de France
(11e/12e/19e /20e)



Anne-Cécile COURAULT
Experte
Psychopraticienne et formatrice D.H.M
(Désamorçons Ensemble
le Harcèlement)
Région Nouvelle-Aquitaine / Bordeaux



Alexia VETILLART
Experte
Psychopraticienne et formatrice
spécialisée en apaisement des
souffrances dans le milieu scolaire
Région Paris, Ile de France



Marie Alfonsi
Experte
Formatrice MPP Centre RESIS , experte
du harcèlement scolaire
Région Paris, Ile de France



Emilie MERCIER
Experte
Réflexologue et formatrice en vivre
ensemble
Région Bretagne



Sandra BAUDIN
Experte
Psychopraticienne, spécialisée dans les
souffrances liées à l'école, la famille, la
parentalité
Région Nouvelle-Aquitaine / Limoges

L'ASSOCIATION INSIDE OUT

INSIDE OUT est une compagnie dédiée à l'art du clown contemporain et à l'expression scénique. Active depuis septembre 2021 et basée à Gujan-Mestras sur le Bassin d'Arcachon, la compagnie œuvre sur tout le territoire Français et plus particulièrement sur la région Nouvelle-Aquitaine et Paris Ile-de-France.

Association loi 1901 reconnue d'intérêt général, la compagnie INSIDE OUT s'est donnée pour mission de promouvoir le spectacle vivant, notamment l'art du clown contemporain et l'expression scénique sous toutes ses formes, auprès de tous les publics et dans tous les espaces de jeu possibles à travers : la création de spectacles sur des sujets à enjeux sociaux et sociétaux, l'accompagnement à l'écriture, l'expression orale et l'incarnation scénique dans le cadre de parcours, ateliers, stages, formations et actions de médiation.

NOTRE EQUIPE



Magalie LASSALLE
Présidente



Marie COURREGES
Trésorière



Lucie PASCUTTO
Directrice artistique et pédagogique
Chargée de diffusion



Amélia FERNANDEZ
Chargée de l'administratif

ILS NOUS SOUTIENNENT





INSIDE
OUT
COMPAGNIE

NOUS CONTACTER

Tél. 06 29 54 58 59
mail : compagnie-insideout@gmail.com

www.insideout-compagnie.com